

Jornades Internacionals

Art + Social + Tèxtil

24, 25, 26 maig 2016
Facultat de Belles Arts
Universitat de Barcelona



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Artèria.
espai d'art i tallers



Ajuntament de Vilassar de Mar

bonart cultural



COL.LABOREN: Vicedeganat de Cultura de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona / Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat – El Forn de la Calç / Espai d'Art Artèria Igualada / Xarxa Parc de les Olors / Museu-Gliptoteca Enric Monjo – Ajuntament de Vilassar de Mar / Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona / Facultat d'Humanitats i Ciències de l'Educació de la Universitat de Jaén / Bonart Cultural

AMB EL SUPORT DE: Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca. Secretaria d'Universitats i Recerca del Departament d'Economia i Coneixement de la Generalitat de Catalunya i FEDER

DIMARTS, 24 DE MAIG

16:00–16:15 – Sala de juntes
Presentación de las Jornadas – Mar Redondo Arolas, Dolores Pulido León, Eulalia Grau Costa (Universitat de Barcelona)

16:15–16:45 – Sala de juntes
Introducció a l'economia feminista i l'Escola Popular de Economia Feminista – Marina Sánchez Cid (Escola Popular d'Economia Feminista)

16:45–17:15 – Sala de juntes
Gènere, llibertat d'expressió i conflictes armats – Núria Saura Freixes (Universitat Autònoma de Barcelona)

17:15–17:45 – Sala de juntes
Grup de Dones Diagonal. Feminisme autogestionat dins la Universitat – Alícia Santamaria Binimelis (Grup de Dones Diagonal)

17:45–18:15 – Sala de juntes
La revista Art Social – Lola Renau (Revista Art Social)

18:15–18:30 – Pausa

18:30–19:15 – Sala de juntes
Projecte Teixidores. I nosatres, què hi podem fer? Projecte d'Aprenentatge-Servei entre Artescena i els alumnes de 4rt d'ESO de l'IES El Sui de Cardedeu – Olga Vinyals Martori (Col·lectiu Artescena Cardedeu)

DIMECRES, 25 DE MAIG

10:00–10:30 – Sala de Juntes
Presentación de la exposición virtual de Arte+Social+Textil y del proyecto EnREDadas – Joan Miquel Porquer, Eulalia Grau Costa (UB), Maria Dolores Callejón Chinchilla (Universidad de Jaén)

10:30–11:00 – Sala de Juntes
Tejidos inclusivos en espacios académicos – Eva Santos Sánchez-Guzmán, Eva C. Mesas Guzmán (Universidad de Murcia)

11:00–11:30 – Sala de Juntes
Sostenibilitat o la natura com extraordinari proveïdor de l'artista: tinta ferrogàlica, un material en perill d'oblit – Rafael Romero Pineda (UB)

11:30–12:00 – Sala de Juntes
Moda social. Sube tus propios diseños y financia a organizaciones sociales – Toni Valdés Medina, Juan José Rider Jaén (Col·lectiu Moda social)

12:15–13:00 – Sala de Juntes
(Taula rodona) Art i gestió cultural – José Antonio Asensio Fernández (UB), Alonso Campillo (Gestor cultural independent), Jordi Carbonell (Regidor de Cultura, Ajuntament de Pallemà)

13:00–14:00 – Sala de Juntes
(Taula rodona) Arte y aportaciones sociales – José Antonio Asensio Fernández (UB), Maria Dolores Callejón Chinchilla (UJA), Susana Piteira (Universidade do Porto), Rocío Arregui Pradas (Universidad de Sevilla)

14:00–16:00 – Pausa

16:00–16:30 – Sala de Juntes
El rol en viu com a catalitzador de la reflexió social – Ferran Recio Calderó (UB)

16:30–17:00 – Sala de Juntes
Els colors i les olors de la Mediterrània. El projecte Parc de les Olors – Pilar Comes Soler (Parc de les Olors)

17:00–17:30 – Sala de Juntes
Prou atacs a l'Educació Artística! – Arnau Rodellar Martí (CGT Educació)

17:30–18:00 – Sala de Juntes
El projecte d'Aprenentatge-Servei. "Compartir Idees: la universitat va a l'institut" – Eulàlia Grau Costa, Joan Miquel Porquer Rigo, Jaume Ros Vallverdú, Pep Mata i Benedicto, Rosa Povedano Ferré, Guillermo Grasso Galera, Carlos Mauricio Falgueras, José Antonio Asensio Fernández (Grup ApS-UB, Secció BB.AA.)

18:00–18:30 – Sala de Juntes
La iniciativa FemArt – Teresa Sanz (Col·lectiu FemArt)

18:30–18:45 – Pausa

18:45–19:15 – Taller de Materials Tous
(Taller) Gravació preparatoria per a l'obra «Trencadís tèxtil» – Ferran Recio Calderó, Marga Madrigal Criado, Cora Vergara Orriols, Gemma Maldonado Molina, Binu Seoane Mariscal (UB)

DIJOUS, 26 DE MAIG

10:00–10:30 – Sala de Juntes
Pell de barca – Tònia Coll Florit (UB)

10:30–11:00 – Sala de Juntes
La identitat cultural en Àsia: asimilación, diferencia y reconstrucción – Pablo Romero González (UAM)

Jornades Internacionals Art+Social+Tèxtil

24, 25 i 26 de maig de 2016

Facultat de Belles Arts
Universitat de Barcelona
C/Pau Gargallo, 4. 08028 Barcelona
<M> Zona Universitària

<http://www.artsocialtextil.com/>
<http://www.ub.edu/bellesarts/>
<http://infobbba.blogspot.com/>

ENTRADA LLIURE