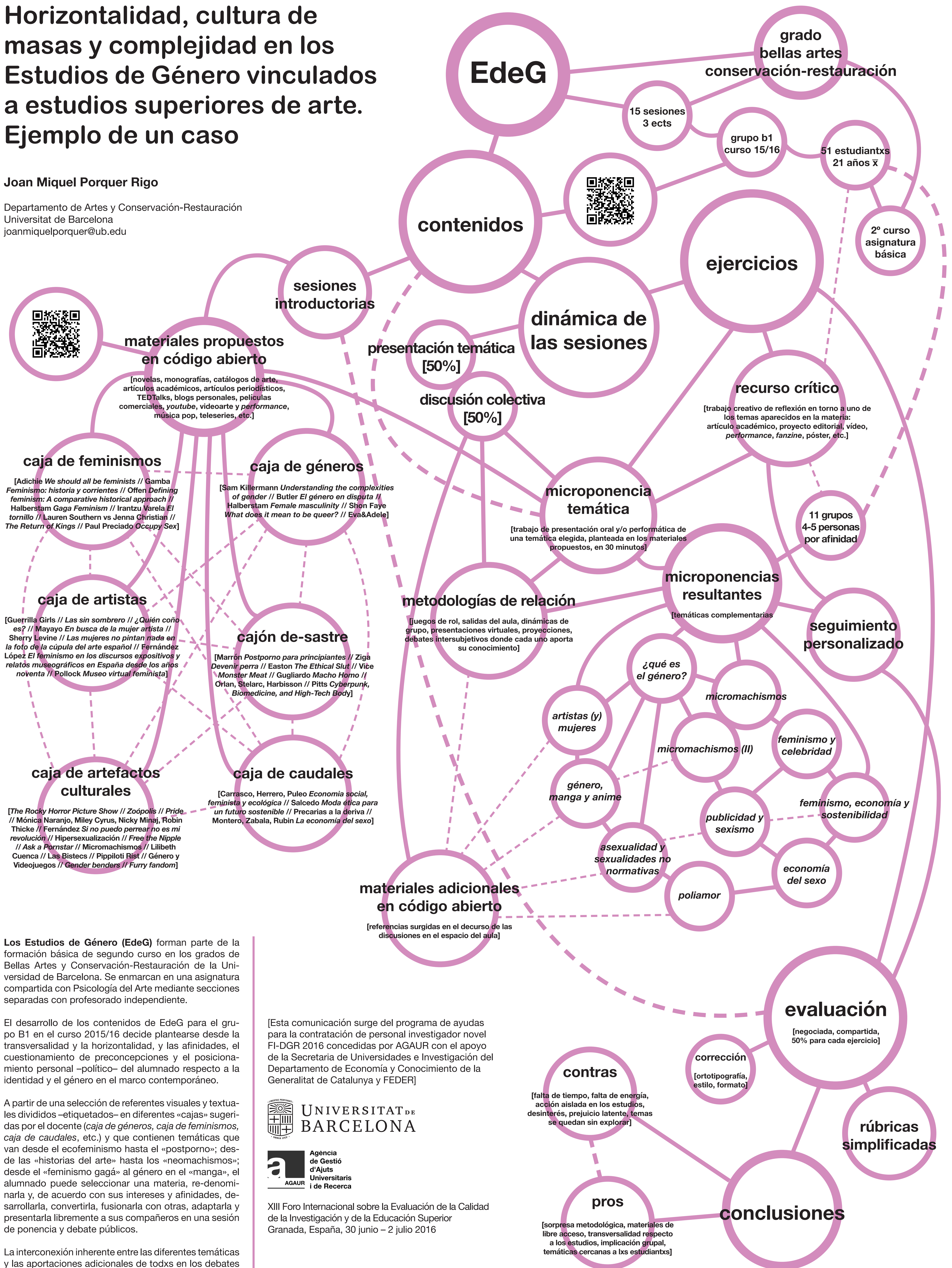


Horizontalidad, cultura de masas y complejidad en los Estudios de Género vinculados a estudios superiores de arte. Ejemplo de un caso

Joan Miquel Porquer Rigo

Departamento de Artes y Conservación-Restauración
Universitat de Barcelona
joanmiquelporquer@ub.edu



Los Estudios de Género (EdeG) forman parte de la formación básica de segundo curso en los grados de Bellas Artes y Conservación-Restauración de la Universidad de Barcelona. Se enmarcan en una asignatura compartida con Psicología del Arte mediante secciones separadas con profesorado independiente.

El desarrollo de los contenidos de EdeG para el grupo B1 en el curso 2015/16 decide plantearse desde la transversalidad y la horizontalidad, y las afinidades, el cuestionamiento de preconcepciones y el posicionamiento personal –político– del alumnado respecto a la identidad y el género en el marco contemporáneo.

A partir de una selección de referentes visuales y textuales divididos –etiquetados– en diferentes «cajas» sugeridas por el docente (*caja de géneros*, *caja de feminismos*, *caja de caudales*, etc.) y que contienen temáticas que van desde el ecofeminismo hasta el «postporno»; desde las «historias del arte» hasta los «neomachismos»; desde el «feminismo gagá» al género en el «manga», el alumnado puede seleccionar una materia, re-denominarla y, de acuerdo con sus intereses y afinidades, desarrollarla, convertirla, fusionarla con otras, adaptarla y presentarla libremente a sus compañeros en una sesión de ponencia y debate públicos.

La interconexión inherente entre las diferentes temáticas y las aportaciones adicionales de todxs en los debates favorecen el desarrollo significativo de los contenidos y una oportunidad para el tratamiento de temáticas que difícilmente aparecerían en otras asignaturas.

[Esta comunicación surge del programa de ayudas para la contratación de personal investigador novel FI-DGR 2016 concedidas por AGAUR con el apoyo de la Secretaría de Universidades e Investigación del Departamento de Economía y Conocimiento de la Generalitat de Catalunya y FEDER]



XIII Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior
Granada, España, 30 junio – 2 julio 2016