



Nàbia Adillon
Andrea Martínez
Albert Collel
Miranda Pastor
Andreas Vernardakis
Estel·la Juvanteny
Sara Marín
Juancho Pacheco Puig
Ares
Rubén Campo
Jordi Torras
Joan Miquel Porquer
Irene Cases
Joan Valle
Enric Teixidó Simó
Fabian Vogler

Aluminií alumni...

Alumini i alumni...

Exposició d'alumnes, mestres de taller i professors de la Facultat de Belles Arts amb l'escultor Fabian Vogler

Liquid gender – Liquid aluminium

Enric Teixidó Simó

La professionalitat, la recerca i el desig d'aprendre mentre s'està creant han catalitzat amb la proposta de l'artista Fabian Vogler. A partir de la seva manera de fer, desenfadada i crítica, ens ha contagiats l'espontaneïtat amb la que treballa en la seva obra. Mitjançant un procés escultòric divertit i creatiu, per mitjà de combinacions de petits objectes d'ús quotidià (globus, motlles de paper per a magdalenes o elements de porexpan entre d'altres), reciclats o adquirits en botigues econòmiques, hem pogut veure com s'anaven construint personatges del seu univers liquid gender i com ens amara la seva intuïció constructiva.

A partir d'aquesta proposició, com si dels components d'un aliatge es tractessin, tots els participants ens hem fusionat en el gresol del workshop. El treball individual, la necessitat de dur a terme un projecte personal però, a la vegada, la consciència de formar part d'un equip i d'un saber fer en col·lectiu, han desencadenat un conjunt d'escultures d'alumini amb personalitat i entitat pròpies.

Artista invitat, alumnes, professors, mestres de taller e investigadors, hem pogut treballar colze amb colze, esdevenint un grup heterogeni de professionals de l'art capaç d'experimentar com l'alumini s'adapta a les nostres inquietuds creatives, ampliant d'aquesta forma el nostre espectre de possibilitats matèriques.

Després d'aquesta profitosa experiència, els caps de l'equip docent bullen amb la necessitat de seguir promovent pràctiques d'aquest tipus, que creiem un complement imprescindible per l'aprenentatge universitari de les arts. La importància de poder adquirir el màxim de recursos teòric-pràctics en la formació dels futurs professionals, artistes i docents, que orbiten al voltant del món de l'art, ens sedueix per seguir treballant en aquesta direcció i continuar promovent la realització de workshops i cursos de curta durada com a plataforma vàlida d'aprenentatge.

Només queda per dir que seguirem treballant per que aquests encontres es puguin convertir en quelcom habitual, quotidià.

•Sala d'Exposicions •Facultat de Belles Arts •del 2 al 16 de Nov. de 2017 •



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

INAUGURACIÓ •dijous 2/11/17 a les 19:30•

Comissari: Enric Teixidó Simó i Juancho Pacheco Puig

Organitzen: Vicedeganat de Cultura i Taller de Fosa de la Facultat de Belles Arts UB i Grup d'Innovació Docent ATESI (GINDO-UB/162)

Disseny: juancho pacheco puig **Fotografia:** joan miquel porquer **DL:** B.25857-2017