

# 2a Trobada Anual del Campus de les Arts

campusdelesarts.org

Divendres, 7 de març de 2025

LCI Barcelona  
Carrer d'Àlaba, 124  
08018 Barcelona

## Sobre la 2a Trobada Anual

El **Campus de les Arts (CdIA)** és una plataforma que agrupa, des de principis de 2019 i sota la coordinació de la Universitat de Barcelona, **diverses universitats i els dinou centres d'educació universitària o superior de les arts de Catalunya**, que ofereixen graus i postgraus en les disciplines de Belles Arts, Disseny, Música, Teatre, Dansa, Mitjans Audiovisuals o Conservació-Restauració de Béns Culturals.

La seva principal finalitat és **incrementar el tercer cicle i la recerca artística interdisciplinària**, incloent-hi la transferència de coneixement, i l'extensió i especialització de la formació del professorat dels ensenyaments artístics, tot disposant d'una futura seu pròpia i comuna on dur a terme aquesta tasca. El CdIA també vol ser una **xarxa de col·laboració i projecció institucional** de tots els seus membres.

L'objectiu d'aquesta **segona trobada** és continuar esdevenint **espai de referència, relació i intercanvi de tota la comunitat del CdIA** i en particular dels seus **Grups de Treball**. Un espai **obert a tot el personal que compon el Campus** —professorat, investigadors/es, treballadors/es i equips de gestió i direcció— per augmentar-ne la **coneixença mútua**, les **expectatives sobre el CdIA** i la seva **capacitat de treball compartit**.

La trobada del **7 de març de 2025** donarà a conèixer els resultats de la primera **convocatòria de recerca artística interdisciplinària** del CdIA i en presentarà l'edició pel curs 2025-2026. A continuació, **tres sessions de taller paral·leles** permetran aproximar-se a estratègies de comunicació inclusiva dins de les aules i en l'espai públic o al concepte d'autoria i nous continguts, de la mà de professionals externs i representacions d'organitzacions. La jornada permetrà també presentar una **cartografia dels estudis de postgrau** en l'ecosistema del CdIA i dialogar sobre els reptes que haurem de fer front en els pròxims anys. A més, les persones interessades podran participar en una **sessió de pòsters** on presentar iniciatives de revistes de recerca i divulgació impulsades pels diferents centres que componen el CdIA.

La trobada és organitzada per Universitat de Barcelona, LCI Barcelona, Comissió de coordinació i Grups de Treball del CdIA.

## Inscripcions

**Inscripció gratuïta, però imprescindible** a través de l'Institut de Desenvolupament Professional de la Universitat de Barcelona  **fins al 6 de març**. Cal seleccionar un taller al qual assistir d'entre les tres opcions disponibles:

[www.ub.edu/gidp-matice/faces/formatice?curs=64100](http://www.ub.edu/gidp-matice/faces/formatice?curs=64100)

## Programa

- 8:45 h **Obertura de l'espai i registre d'assistència.**
- 9:00 h **Presentació de la trobada.** A càrrec de representants d'LCI Barcelona i del Campus de les Arts.
- 9:30 h **Presentació dels resultats de la convocatòria de recerca Campus de les Arts 2024 i presentació de la convocatòria 2025.** A càrrec de grup de treball sobre recerca i transferència del Campus de les Arts.
- 10:15 h **Pausa-cafè.**
- 10:45 h **Sessions paral·leles:**
- Disseny de l'estratègia de comunicació amb IA: el cas del Campus de les Arts,** taller a càrrec de Cristina Aced.
- Lenguajes que conectan: estrategias de comunicación en el aula de educación superior de las artes para el siglo XXI,** taller a càrrec d'Ivan Bravo i Raffaella Perrone.
- Autoria i nous continguts en el Campus de les Arts,** taula rodona a càrrec de representació d'entitats CEDRO, SGAE i DAMA.
- 12:15 h **Informe sobre cartografia de Màsters Oficials als centres que formen part del Campus de les Arts.** A càrrec del grup de treball sobre Màsters i Doctorat del Campus de les Arts.
- 12:45 h **Dinar i sessió paral·lela de presentació de pòsters:** Revistes de docència, recerca i transferència en els centres del Campus de les Arts.
- 14:00 h **Cafè-debat sobre reptes del Campus de les Arts.** A càrrec del grup d'organització i interlocució del Campus de les Arts.
- 15:30 h **Tancament de la jornada.**

## Sessió de pòsters

Per fer una proposta destinada a la sessió de pòsters "Revistes de docència, recerca i transferència en els centres del Campus de les Arts" cal trametre un **títol, autoria i resum d'entre 100 i 200 paraules a [campusdelesarts@ub.edu](mailto:campusdelesarts@ub.edu) fins al 3 de març** i rebre confirmació. Les persones interessades hauran de portar el seu pòster imprès, en format **DIN A1** (841x594 mm), el dia de la jornada. S'emetrà certificat de comunicació escrita a les autories.

**El pòster haurà d'incloure la següent informació:**

- 1) Nom de la revista, 2) Institució i/o grups als quals està vinculada, 3) Temàtica i focus, 4) Política de seccions o monogràfics, 5) Indexació, 6) Freqüència de publicació, 7) Idiomes, 8) Tiratge, si és en paper; i 9) Imatges representatives (de portades o altres elements importants de la publicació).

Campus de les Arts



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA



LCI  
Barcelona



Institut de Desenvolupament  
Professional  
UNIVERSITAT DE BARCELONA